

2017

OVERENSKOMST

mellem

DR

og

DANSK MUSIKERFORBUND

vedrørende

DR VokalEnsemblet

og

DR KoncertKoret

Indholdsfortegnelse:

Kapitel 1. DR VokalEnsemblet.....	4
§ 2. Ansættelse.....	4
§ 3. Bedømmelsesudvalg.....	4
§ 4. Prøvetid.....	4
§ 5. Løn og tillæg.....	5
§ 6. Tidsbegrænset ansættelse.....	5
§ 7. Pension.....	5
§ 8. Ydelse - midlertidig.....	5
§ 9. Tjenestens art.....	6
§ 10. Tjenestepligter - generelt.....	6
§ 11. Arbejdstid.....	7
§ 12. Tjenestetid.....	7
§ 13. Beregning af tjenestetid på helligdage m.v.....	9
§ 14. Ændring af tjeneste.....	9
§ 15. Mellemtid og pauser.....	10
§ 16. Tjenesteplan.....	10
§ 17. Tjenestefrihed.....	11
§ 18. Ferieregler.....	11
§ 19. Graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionsorlov.....	11
§ 20. Sygdom.....	12
§ 21. Barns sygdom.....	13
§ 22. Hospitalsindlæggelse sammen med børn under 14 år.....	13
§ 23. Pasning af alvorligt syge børn under 18 år.....	13
§ 24. Pasning af børn under 18 år med nedsat funktionsevne mv.....	13
§ 25. Pasning af nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem.....	13
§ 26. Pasning af nærtstående med handicap eller alvorlig sygdom.....	14
§ 27. Opsigelse.....	14
§ 28. Efterindtægt.....	14
§ 29. Socialt kapitel.....	15
§ 30. Flyttegodtgørelse.....	15
§ 31. Jubilæumsgratualer.....	15
§ 32. Modtagelse af lån, gaver m.v.....	15
§ 33. Honorarer for medvirken.....	15
§ 34. Medvirken i reklame.....	15
§ 35. Rettigheder.....	16
§ 36. Medindflydelse på valg af dirigent og repertoire.....	16
§ 37. Korjury.....	16
§ 38. Tillidsrepræsentanter.....	17
Kapitel 2. DR KoncertKor.....	17
§ 39. Område.....	17
§ 40. Optagelse på korlisten.....	18
§ 41. Bedømmelsesudvalg.....	18
§ 42. Garantimetallet.....	18
§ 43. Fratræden.....	18
§ 44. Løn.....	19
§ 45. Turné/endagsrejser.....	19
§ 46. Garantimernes placering og ekstratid.....	20
§ 47. Solotillæg.....	20
§ 48. Tjenestens art.....	21
§ 49. Tjenestepligter - generelt.....	21
§ 50. Tjenestetid.....	22
§ 51. Vokalensemblets tjenestetid før kl. 15.....	23
§ 52. Meddelelse om tjenesten.....	23
§ 53. Beregning af tjenestetid.....	24
§ 54. Tjenestefrihed.....	24
§ 55. Ophavsret.....	24
§ 56. Ferie.....	25
§ 57. Sygdom og barselsorlov.....	25
§ 58. Efteruddannelse.....	25

Kapitel 3. Fælles bestemmelser	26
§ 59. Sminke- og kostumeprøver	26
§ 60. Rejseregler	26
§ 61. Fagligt fællesudvalg	26
§ 62. Opsigelse	26
Bilag 1. Protokollat om afgrænsning af solotillæg, jf. § 46.....	27
Bilag 2. Deltagelse i projekter.....	27
Bilag 3. Tjeneste- og rejsetid for VokalEnsemblet.....	27
Bilag 4. Fælles forståelse af § 48 om velforberedt fremmøde for KoncertKoret....	27
Bilag 5. DRVE	28
Bilag 6. DRVE Kompetenceudvikling.....	28

§ 1. Overenskomstens område

Overenskomsten omfatter sangere i:

- DR VokalEnsemblet (DRVE)
- DR KoncertKoret (DRKK)

Stk. 2. Kapitel 1 gælder for sangere, herunder vikarer/assistenter i DR VokalEnsemblet.

Kapitel 2 gælder for sangere, herunder assistenter i DR KoncertKoret.

Kapitel 3 er fælles bestemmelser.

Kapitel 1. DR VokalEnsemblet

§ 2. Ansættelse

Ansættelse af sangere sker normalt efter opslag og foresyngning.

Skønner bedømmelsesudvalget, jf. § 3, at ingen af ansøgerne er tilstrækkeligt kvalificerede til den opslåede stilling, eller skønner udvalget, at man ved fornyet opslag kan fremskaffe ansøgning fra mere kvalificerede ansøgere, kan bedømmelsesudvalget indstille til korchefen, at stillingen opslås på ny. Er der afvigende synspunkter i bedømmelsesudvalget, skal disse refereres for korchefen.

Stk. 2. Ansættelsen ophører senest ved udgangen af den måned, hvor sangeren fylder 58 år.

Stk. 3. Sangeren kan begære at blive hørt ved en foresyngning med henblik på to-årige forlængelser af ansættelsesforholdet ud over det 58. år. Foresyngningen skal være begæret tidligst 15 måneder og senest 12 måneder før ansættelsesperioden udløber.

§ 3. Bedømmelsesudvalg

Ved stillingsbesættelser nedsætter korchefen i samarbejde med korets bestyrelse et bedømmelsesudvalg.

Bemærkning:

Ved foresyngning til vakance i DRVE indgår i bedømmelsesudvalget normalt 4 sangere heraf 3 fra DRVE udpeget af korets bestyrelse og 1 fra DRKK udvalgt af DRKK's bestyrelse. Deltagelse i et bedømmelsesudvalg honoreres med et vederlag pr. 1. juni 2017 på 185 kr., pr. 1. juni 2018 på 187 kr. og pr. 1. juni 2019 på 189 kr. pr. time. Der ydes minimum betaling for 2 timer.

Stk. 2. Bedømmelsesudvalget skal bedømme ansøgers sanglige færdigheder og kunstnerisk/musikalske formåen med henblik på generel egnethed til korarbejde, især på den pågældende plads i den pågældende gruppe.

Stk. 3. Bedømmelsesudvalgets medlemmer skal oplyse om habilitetsforhold, herunder, om hvilke ansøgere, medlemmet har undervist.

Stk. 4. Resultatet af bedømmelsesudvalgets arbejde, indeholdende et resumé af de tilkendegivne synspunkter, forelægges ledelsen, der træffer afgørelse. LSU orienteres om afgørelsen.

§ 4. Prøvetid

De første 12 måneder betragtes som prøvetid.

Senest 3 måneder inden prøvetidens udløb underrettes sangeren om, hvorvidt ansættelsen opretholdes.

Bemærkning:

Opsigelse i prøvetiden sker med almindeligt varsel i henhold til funktionærloven. Under skyldig hensyntagen til sæsonens tilrettelæggelse foretages efter 5 måneders ansættelse en midtvejsevaluering. Sangeren gøres bekendt med udfaldet af denne.

Prøvetiden kan fraviges for sangere med forudgående beskæftigelse i DR.

§ 5. Løn og tillæg

Lønnen udgør pr. 1. juni 2017 30.878,55 kr. pr. måned, pr. 1. juni 2018 31.184,28 kr. pr. måned og pr. 1. juni 2019 kr. pr. måned 31.490,00.

For de af bilag 5 omfattede sangere udgør lønnen dog pr måned:

Trin	1.juni 2017	1. juni 2018	1. juni 2019
1	31.051 kr.	31.359 kr.	31.666 kr.
2	31.634 kr.	31.947 kr.	32.260 kr.
3	33.168 kr.	33.496 kr.	33.825 kr.

Stk. 2. Lønnen udbetales månedsvis bagud.

Stk. 3. Den valgte tillidsrepræsentant modtager et på kr. 27.359 pr. 1. juni 2017, kr. 27.630 pr. 1. juni 2018 og kr. 27.901 pr. 1. juni 2019.

§ 6. Tidsbegrænset ansættelse

Tidsbegrænset ansættelse er omfattet af overenskomstens kapitel 1 bortset fra bestemmelsen om ansættelsens varighed.

Stk. 2. Ansættelse på 3 måneder og derover kan ske på månedsløn.

Stk. 3. Assistenten i DRVE aflønnes pr. 1. juni 2017 med timelønnen kr. 461 pr. 1. juni 2018 med kr. 465 og pr. 1. juni 2019 kr. 470 pr. time. Den anførte timeløn indeholder betaling for DR's rettighedserhvervelse, jf. § 35.

§ 7. Pension

Der er oprettet en pensionsordning i PFA. Sangerens eget bidrag udgør 5 % af lønnen i § 5, stk. 1, som tilbageholdes ved lønudbetalingen. DR's bidrag udgør 18 % af lønnen i § 5, stk. 1. Pr. 1. juni 2019 hæves pensionsraten til 19 %.

Bemærkning:

Timelønnede er ikke omfattet af pension.

Stk. 2. DR indbetaler pensionsbidragene til pensionsordningen.

§ 8. Ydelse – midlertidig

DR yder til sangere, der skal fratræde som 58-årige fra afskedigelsestidspunktet en midlertidig ydelse pr. måned på 8.970 kr.

Ydelsen bortfalder ved det 60. år, men kan dog bortfalde tidligere, såfremt sangeren får udbetalt førtidspension fra det offentlige på et grundbeløb, der mindst svarer til den ovenfor nævnte ydelse.

Stk. 2. Udover ydelsen i stk. 1 yder DR fra det 60. år en midlertidig ydelse, der svarer til folkepensionens grundbeløb for enlige. Det er en betingelse, at sangeren har minimum 15 års anciennitet i koret. Ydelsen bortfalder ved det 65. år, men kan

dog bortfalde tidligere, såfremt sangeren får udbetalt førtidspension fra det offentlige på et grundbeløb, der mindst svarer til folkepensionens fulde grundbeløb for enlige.

Stk. 3. Der udbetales ikke midlertidig ydelse til et afdødt medlems ægtefælle.

§ 9. Tjenestens art

Sangerne er forpligtede til såvel i radio som i fjernsyn at medvirke som syngende, talende og/eller agerende, såfremt dette er led i en musikalsk helhed, samt til anden korvirksomhed, hvor DR står som arrangør, medarrangør eller er engageret. Sangerne er endvidere forpligtede til at medvirke ved opsøgende skole- og ungdomsarbejde som har et pædagogisk sigte.

Stk. 2. Koret er forpligtet til at medvirke samlet eller delt og som bestanddele af et større kor, med eller uden instrumental ledsagelse. Sangerne er forpligtede til at udføre pladssoli eller medvirke på ikke-korisk besatte stemmer, hvor præstationen kan vurderes uafhængigt af korpartiet. Forholdet ændres ikke, selv om pladssolo af akustisk-radiofoniske grunde udføres andetsteds.

Bemærkning

I visse tilfælde er der tale om honorering:

- Ved gennemgående solopartier af typen wienerklassiske messer med kvartet, hvor sangeren indgår i sammenhæng med udefrakommende solister
- Større enkelt soli med orkestre, hvor sangeren fremstår som solist på lige fod med udefrakommende solister.
- Soli af betydelig sværhedsgrad og/eller længde i a capella –regi

DR stiller repetitør til rådighed for indstudering ved soli af betydelig sværhedsgrad.

Stk. 3. Sangerne er forpligtede til at medvirke ved udsendelser, ved indspilning til senere udsendelse og ved prøver, herunder blandet prøve og indspilning.

Stk. 4. De i stk. 1 - 3 nævnte forpligtelser gælder såvel i som uden for Danmark, hvor DR optræder som arrangør, medarrangør eller er engageret. Medvirken kan desuden kræves overalt, hvor koret selv er arrangør, medarrangør eller engageret og af DR har fået tilladelse til at optræde under korets officielle navn, jf. stk. 8.

Stk. 5. Tjenester kan efter DR's bestemmelser arrangeres som publikumskoncerter. DR har i øvrigt ret til at indbyde et mindre antal gæster til at overvære intern tjeneste.

Korets tillidsrepræsentant underrettes om invitationerne.

Stk. 6. Under en tjeneste kan der afholdes prøver på eller indspilning til flere forskellige programmer. Tjenesten kan foregå i forskellige lokaler. Befordringstiden mellem lokalerne regnes som tjeneste, eventuelle befordringsudgifter afholdes af DR, der bestemmer befordringsmåden.

Stk. 7. Sangerne er forpligtede til medvirken ved PR-formål for koret eller DR.

Stk. 8. Koret - eller et af dette afledt ensemble - må ikke uden for DR anvende DR's eller korets officielle navn uden Generaldirektørens forud indhentede tilladelse i hvert enkelt tilfælde.

§ 10. Tjenesteplichter - generelt

Hver sanger er forpligtet til at orientere sig om den daglige tjeneste og at møde velforberejdet til prøverne.

Stk. 2. Enhver sanger er forpligtet til i samarbejde med dirigenten/instruktøren at understøtte dennes bestræbelse på at opnå det bedst mulige resultat og at efterkomme de bestemmelser vedrørende tjenesten, der fastsættes af ledelsen eller den, som er bemyndiget til at træffe bestemmelse.

Klage over en i henhold til bemyndigelse truffet afgørelse kan indbringes for korchefen.

Klage over en afgørelse fritager ikke for at efterleve den trufne bestemmelse.

Stk. 3. De præliminære programmer og prøveplaner skal så vidt muligt til enhver tid være tilgængelige for sangerne.

Sangerne er berettigede til, så vidt det er muligt ved henvendelse til produktionslederen at få udleveret nodemateriale til programmet for de nærmeste 14 dage.

Sangerne er ansvarlige for det udlånte nodemateriale. Dette må ikke kopieres eller stilles til andres rådighed og skal i tilfælde af bortkomst eller beskadigelse erstattes DR af den pågældende.

Stk. 4. Ingen må forlade tjenesten uden produktionslederens tilladelse, uanset om det på prøvelisten eller i det officielle program fastsatte sluttidspunkt for tjenesten overskrides.

Stk. 5. Forinden en tjenestes påbegyndelse må enhver have meddelt produktionslederen eventuelle stemmelige problemer, der af sangeren skønnes at ville få indflydelse på løsningen af de opgaver, der skal arbejdes med i den pågældende tjeneste. Eventuel stemmelig sygdom kan af DR beordres behandlet på DR's regning hos en af DR godkendt specialist.

Stk. 6. De enkelte gruppers numeriske størrelse bestemmes af korchefen.

Særlige påklædningskrav såsom kjole og hvidt, sort habit eller anden med korets bestyrelse aftalt påklædning kan pålægges i hvert enkelt tilfælde af korchefen. Hvis der herudover stilles krav om anden påklædning end almindeligt dagligt tøj, stilles det til rådighed af DR.

§ 11. Arbejdstid

Arbejdstiden udgør i gennemsnit 37 timer pr. uge, svarende til en årsnorm på 1924.

§ 12. Tjenestetid

Den årlige tjenestetid udgør 32 uger. En sæson løber fra 1. juli – 30. juni.

Den gennemsnitlige ugentlige tjeneste udgør 24 timer pr. uge. Resten af arbejdstiden (13 timer) anvendes til forberedelse herunder individuel forindstudering.

Resterende 20 ugers ikke-pålagt tjeneste afvikles således:

- 5 ugers ferie afvikles i henhold til § 18
- Senest 1. oktober skal sangerne have besked om placeringen i det efterfølgende kalenderår af 11 tjenestefrihedsuger, samt 4 weekender (i alt 4 sammenhængende lørdage og søndage) tilhørende nedennævnte 4 tjenestefrihedsuger.
- 4 tjenestefrihedsuger (svarende til 20 dage) placeres som enkeltdage. DR skal senest den 1. december varsle placering af enkeltdage i perioden 1. januar til 30. juni og senest den 1. juni varsle placering af enkeltdage i perioden 1. juli til 31. december.

Bemærkning:

Ved tjeneste forstås den samlede effektive arbejdstid (inkl. pauser) i tjenesten og ophold mellem tjenester.

Parterne er enige om, at de 13 timer primært anvendes til forindstudering. I begrænset omfang kan timerne anvendes til koordineringsmøder, LSU, forberedelse til LSU og lignende.

Parterne er enige om, at sangerne ikke er forpligtet til i løbet af en arbejdsdag at medvirke i mere end 2 tjenester.

Stk. 2. I de 32 tjenesteuger tilkommer der sangerne et antal fridage, der svarer til:

- a) antallet af lørdage og søndage samt
- b) antallet af søgnehellidage - grundlovsdag ikke medregnet.

Sangerne skal have adgang til mindst 11 dobbeltfridage, heraf mindst 6 der falder på lørdag/søndag.

Dobbeltfridage skal omfatte 2 kalenderdøgn og udgøre mindst 56 timer.

Helligdagsfridage skal omfatte 1 kalenderdøgn og udgøre mindst 32 timer.

Når flere fri- og/eller feriedage sammenlægges, skal de(n) første opfylde foranstående betingelser, mens de efterfølgende skal være 48/24 timer.

Stk. 3. Grundlovsdag (5. juni) er normal arbejdsdag indtil kl. 12.00, såfremt den falder på en hverdag. Tjeneste fra kl. 12.00 beregnes med 2,4 timers tjeneste på normen, ud over faktisk afholdt tjeneste.

Stk. 4. En tjeneste har normalt en varighed af mellem 2 og 4½ time, og kan aldrig beregnes til mindre end 2 timer, medmindre der er tale om en forprøve.

Forprøver kan have en varighed fra ½ time - 2 timer.

Op til 5 gange pr. sæson kan en tjeneste være af en varighed på 5 timer under forudsætning af, at det samlede pauseminuttal udgør 65 min. pr. 5 timers tjeneste. Tjenesten kan ikke planlægges på koncert- eller andre optagedage.

Stk. 5. Der ydes kompensation efter bestemmelsen i stk. 6, når:

- den samlede tjenestetid i den enkelte uge (beregnet fra mandag til søndag) overstiger 27 timer,
- den samlede tjenestetid sammenlagt for to på hinanden følgende uger overstiger 53 timer,
- den daglige tjenestetid overstiger 6 timer (ekskl. mellemtid),
- den daglige tjenestetid overstiger 5 timer mere end én gang på en uge (ekskl. mellemtid),

Bemærkning:

Bestemmelsen i stk. 5 er at opfatte som en undtagelsesbestemmelse, der ikke kan være grundlag for, at flere efter hinanden kommende uger er tilrettelagt således, at stk. 5 udnyttes. Det bør tværtimod tilstræbes, at såfremt en periode medfører spidsbelastning, skal de nærmest kommende uger være normal tjeneste.

Stk. 6.

Tjenestetidsregnskabet ifølge stk. 1 og kompensationsregnskabet ifølge stk. 5, opgøres to gange pr. sæson: pr. 31. december og pr. 30. juni.

Det timetal, for hvilket der skal ydes kompensationsfrihed, afholdes som frihed med 1:1.

I de uger, hvor der placeres kompensationsfridage, reduceres 27 timers henholdsvis 53 timers tjenestetidslofterne med 4,8 timer pr. kompensationsfridag.

Den tjenestetid, for hvilken der ydes kompensationsfrihed, medregnes ikke i den ugentlige tjenestetid.

Ved hver sæsons afslutning bør der være ydet sangerne de dem i henhold til stk. 2 tilkommende fridage samt den i stk. 5 tilkommende kompensationsfrihed for den pågældende sæson.

Henstår der ved sæsonens afslutning optjente fridage eller kompensationsfrihed skal dette afvikles inden 1. november den følgende sæson.

Såfremt optjente fridage eller optjent kompensationsfrihed ikke er afviklet, jf. ovenstående, forfalder honorar i henhold til stk. 7 med lønnen for november måned. Den mistede frihed anses hermed for afholdt.

Kompensationsfrihed afvikles med en fridag pr. optjent 4,8 time.

Stk. 7. Honorering

Såfremt der ikke kan ydes kompensationsfrihed, medregnes det faktiske timetal ikke i uge-/halvårsnormen, men honoreres i stedet med 199 kr. pr. 1. juni 2017, 201 kr. pr. 1. juni 2018 og 203 kr. 1. juni 2019 pr. påbegyndt halve time.

§ 13. Beregning af tjenestetid på helligdage m.v.

Tjeneste på søndage og søgnehelligdage i form af publikumsarrangementer, direkte udsendelser samt prøver under turné beregnes som normal tjeneste.

Stk. 2. Forprøver på søndage og søgnehelligdage, der planlægges med op til 1½ times varighed skal placeres tidligst 2 timer før arrangementets/udsendelsens begyndelsestidspunkt med ½ times pause umiddelbart før arrangementets / udsendelsens begyndelse.

Herudover kan der afholdes generalprøver på søndage og søgnehelligdage.

Stk. 3. Hvis prøvernes antal på søndage og søgnehelligdage overstiger 6 pr. sæson beregnes de overskydende prøver med den dobbelte tid på halvårsnormen.

Stk. 4. Andre tjenester på søndage og søgnehelligdage, end de i stk. 1 og 2 nævnte, beregnes med den 3-dobbelte tid på halvårsnormen.

Stk. 5. Søgnehelligdage beregnes med 4,8 timers tjeneste ud over faktisk afholdt tjeneste. De 4,8 timer tillægges tjenestetiden i den halvårsperiode, hvor erstatningsfridagen gives.

Bemærkning:

Ved søgnehelligdage forstås helligdage, der falder på en hverdag. Juleaftensdag og nytårsaftensdag betragtes som helligdage.

§ 14. Ændring af tjeneste

Meddeles en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, beregnes tjenestetiden dobbelt på halvårsnormen.

Stk. 2. Forlænges en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, beregnes forlængelsen med dobbelt tjenestetid på halvårsnormen.

Stk. 3. Flyttes en tjeneste med mindre end 36 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tjenestetid på halvårsnormen.

Stk. 4. Aflyses, eller forkortes en tjeneste med mindre end 24 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tid ved tjenestetidsberegningen.

Stk. 5. Aflyses, eller forkortes en tjeneste med mere end 24 timers varsel, medregnes den oprindeligt ansatte tid ikke ved tjenestetidsberegningen.

Bemærkning:

DR har til hensigt at meddele ændringer af tjenester i så god tid som muligt.

§ 15. Mellemtid og pauser

Mellem to selvstændige tjenester skal der altid være en passende mellemtid, dog mindst 1/2 time.

Bemærkning:

Parterne er enige om, at det daglige ophold mellem to tjenester bør være 1/2, dog max. 1 time. Opholdet mellem prøve og koncert bør ikke være under 5 timer. Disse regler kan kun fraviges i særlige tilfælde efter forudgående drøftelse.

Stk. 2. Op til 9 gange pr. år beregnes mellemtid på 5 timer og derover som tjeneste med 1 time.

Stk. 3. I de enkelte tjenester skal der gives følgende pauser, der medregnes i tjenestetiden:

	med orkester	a cappella
2 timer	15 min	20 min
2 ¼ time	15 min	20 min
2 ½ time	20 min	25 min
3 timer	25 min	30 min
3½ time	35 min	40 min
4 timer	40 min	45 min
4½ time	50 min	55 min
5 timer		65 min

Forprøver

indtil 1 time	10 min
Fra 1 - 1½ time	15 min
Fra 1½ - 2 timer	30 min

Pauser over 30 minutter kan deles.

Bemærkning:

Ved tjenester med TV-lys kan der mellem korets tillidsrepræsentant og produktionsledelsen aftales andre pauser end ovennævnte.

§ 16. Tjenesteplan

Den endelige tjenesteplan og besætningsliste for den kommende uge er tilgængelig i elektronisk udgave så vidt muligt i løbet af tirsdagen.

Stk. 2. Sangerne underrettes om ændringer i tjenesten ved opslag, pr. telefon eller elektronisk form.

Stk. 3. Foreløbig tjenesteplan for de kommende fire uger – så vidt muligt med besætningsstørrelse – forefindes på produktionslederens kontor. Planer for korttjenesten herudover skal så vidt muligt være tilgængelig for sangerne og forefindes samme sted.

§ 17. Tjenestefrihed

Fritagelse for enkelte tjenester meddeles af produktionslederen efter skriftlig ansøgning. Tjenestefrihed uden løn kan bevilliges efter skriftlig motiveret ansøgning, såfremt de tjenstlige forhold tillader det.

§ 18. Ferieregler

Sangerne er omfattet af ferieloven.

Bemærkning:

3 ugers hovedferie afholdes i skolernes sommerferie.

Stk. 2. Til sangere, der holder ferie med løn, ydes et særligt ferietillæg på 1,5 %, der træder i stedet for det i ferielovens § 23, stk. 2 omhandlede ferietillæg. Tillægget beregnes af lønnen i henhold til § 5.

§ 19. Graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionsorlov

Sangere, der er fraværende på grund af graviditets-, barsels, fædre-, forældre- og adoptionsorlov, er berettiget til fuld løn under fravær i henhold til nedenstående bestemmelser. Det er en forudsætning, at DR modtager fuld dagpengerefusion.

Bemærkning:

Fuld løn og fuld dagpengerefusion relaterer sig til pågældendes beskæftigelsesgrad

Reglerne i den til enhver tid gældende "lov om ligebehandling af mænd og kvinder med hensyn til beskæftigelse og barselsorlov m.v." orlovsperiodernes længde, samt underretningspligt i forbindelse med orlovsperioders placering og fordeling gælder. Nærværende paragraf vedrører alene spørgsmålet om, hvornår og hvorvidt der er ret til fuld løn under fravær i forbindelse med graviditets-, barsels, fædre-, forældre- og adoptionsorlov.

Stk. 2. Graviditetsorlov

En gravid sanger har ret til fravær med fuld løn fra arbejdet fra det tidspunkt, hvor der skønnes at være 4 uger til fødslen.

Stk. 3. Barselsorlov

Efter fødslen har moren ret til fravær med fuld løn i indtil 14 uger.

Stk. 4. Fædreorlov

Barnets far har indenfor de første 14 uger efter fødslen ret til fravær med fuld løn i indtil 2 uger.

Stk. 5. Forældreorlov

Moren har efter den 14. uge efter fødslen ret til 10 ugers fravær med fuld løn.

Faren har efter den 14. uge efter fødslen ret til 12 ugers fravær med fuld løn.

De 10/12 uger afholdes i sammenhæng. Det kan mellem DR og medarbejderen aftales, at ugerne deles op, dog ikke i perioder på under 14 dage.

Bemærkning:

Selvom begge forældre er ansat i DR har begge ret til at holde hhv. 10 og 12 ugers lønnet forældreorlov.

Faren har mulighed for at placere sine 12 uger eller dele heraf indenfor de første 14 uger efter fødslen.

Bemærkning:

I henhold til lovgivningen er det muligt at udstrække forældreorlovens 32 ugers fulde dagpenge til 40/46 uger med reducerede dagpenge svarende til de 32 ugers fulde dagpenge. Denne udstrækning kan først ske når de 10/12 uger med fuld løn er afholdt, idet en forudsætning for løn under orlov er, at DR oppebærer de fulde dagpenge.

Der indbetales DR's pensionsbidrag i den ulønnede del af dagpengeperioden under forældreorlov. Der kan maksimalt indbetales pensionsbidrag, der svarer til 22 uger pr. orlov.

Bemærkning:

Pensionsbidraget beregnes ud fra den pensionsgivende løn, som medarbejderen ville have fået, hvis vedkommende ikke havde været på orlov.

Hvis medarbejderen udstrækker forældreorlovens 32 uger til 40 eller 46 uger, optjenes der ikke pensionsret i de yderligere 8 eller 14 uger. Ved genoptagelse af arbejdet med forlængelse af orlov skal indbetalingerne dog fordeles på hele den forlængede periode.

Stk. 6. Varslingsbestemmelser

Senest 3 måneder før det forventede fødselstidspunkt skal sangeren skriftligt give oplysning om, hvornår hun påregner at begynde sin graviditetsorlov. Sangeren skal umiddelbart efter fødslen underrette DR om dato for fødslen. Inden 8 uger efter fødslen skal sangeren give underretning om, hvornår hun vil genoptage arbejdet.

Barnets far skal med 4 ugers varsel skriftligt give underretning om forventet tidspunkt for fædreorlovens begyndelse.

En sanger, der ønsker at udnytte sin ret til forældreorlov, skal inden 8 uger efter fødslen skriftligt give underretning om tidspunktet for orloven begyndelse og længden heraf.

En far, der ønsker at afholde forældreorlov med fuld løn umiddelbart efter fødsel samtidig med morens barselsorlov, skal 8 uger før forventet fødselstidspunkt give skriftlig underretning om, hvornår han forventer at begynde orloven og længden heraf.

Stk. 7 Adoptionsorlov

Under forudsætning af at adoptionsmyndighederne bestemmer, at sangeren skal være ude af erhverv, er der ret til fuld løn efter modtagelsen af barnet på samme måde som for biologiske forældre, jf. stk. 1 og stk. 3-6.

Stk. 8. Anciennitet

Under fravær i forbindelse med graviditets-, barsels-, fædre-, forældre- og adoptionsorlov optjenes anciennitet.

§ 20. Sygdom

Månedslønnede medarbejdere får fuld løn under sygdom.

Stk. 2. Sygdomsforfald skal uden ugrundet ophold meddeles til tjenestestedet. Sygdomsforfald skal på forlangende dokumenteres ved en af medarbejderen underskrevet erklæring eller ved lægeerklæring.

Stk. 3. Lægedokumentation, som DR forlanger ved sygdom, betales af DR (mulighedserklæring og lægeerklæring)

§ 21. Barns sygdom

Anmodning om tjenestefrihed med løn til pasning af sygt, mindreårigt, hjemmeværende barn kan imødekommes med delvis eller hel tjenestefrihed for så vidt angår barnets 1. og 2. sygedag. Det er en forudsætning, at hensynet til barnets forhold gør det nødvendigt, og forholdene på tjenestestedet tillader det.

Stk. 2. Fravær på grund af barns sygdom vil ikke blive medregnet i sangerens antal sygedage.

§ 22. Hospitalsindlæggelse sammen med børn under 14 år

En medarbejder har ret til tjenestefrihed, hvis medarbejderen sammen med eget barn under 14 år bliver indlagt på hospital.

Stk. 2. Medarbejderen har under tjenestefriheden ret til sædvanlig løn og pension i op til 5 dage inden for 12 på hinanden følgende måneder.

Bemærkning:

Det er en forudsætning, at medarbejderen kan dokumentere indlæggelsen.

De 5 dage kan holdes enkeltvis eller samlet. DR og medarbejderen kan aftale, at dagene kan bruges som halve dage.

Stk. 3. Hvis begge forældre er ansat i DR, kan den samlede tjenestefrihedsperiode med løn højst udgøre 5 dage for forældrene tilsammen.

§ 23. Pasning af alvorligt syge børn under 18 år

En medarbejder, der har orlov efter § 26 i lov om "Ret til orlov og dagpenge ved barsel", har ret til fuld løn.

Stk. 2. Der kan højst ydes fuld løn i 3 måneder en gang pr. 12. måned pr. barn. Det er en forudsætning for at få løn, at DR får dagpengerefusion.

§ 24. Pasning af børn under 18 år med nedsat funktionsevne mv.

DR indbetaler pensionsbidrag til medarbejdere, der har orlov til at passe egne børn og som efter § 42 i "Lov om social service" får dækket tabt arbejdsfortjeneste.

Perioden, hvor der indbetales pensionsbidrag kan maksimalt udgøre 3 måneder årligt pr. barn.

Bemærkning:

Pensionsbidraget beregnes ud fra den pensionsgivende løn, som medarbejderen ville have fået, hvis vedkommende ikke havde været på orlov. Pensionsbidraget dækker både eget og DR-bidrag.

§ 25. Pasning af nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem

Medarbejdere, der har orlov for at passe en nærtstående, der ønsker at dø i eget hjem i henhold til § 119 i lov om social service, kan få orlov med fuld løn.

Perioden, hvor der holdes orlov med fuld løn kan ikke udgøre mere end 3 måneder inden for et år.

Det er en forudsætning, at medarbejderen er berettiget til plejevederlag efter bestemmelserne herom i lov om social service, og at DR modtager plejevederlaget.

Bemærkning:

Der optjenes ferie under orloven. Orloven medregnes i medarbejderens anciennitet.

§ 26. Pasning af nærtstående med handicap eller alvorlig sygdom

En medarbejder, der bliver ansat af kommunen efter § 118 i serviceloven til at passe en nærtstående med betydelig og varig nedsat fysisk eller psykisk funktionsevne eller indgribende kronisk eller langvarig lidelse har ret til orlov.

Stk. 2. Der ydes ikke løn under orloven.

Bemærkning:

Det kan oplyses at efter § 118 i serviceloven ansættes personen af den kommune, hvor den nærtstående bor. Lønnen udgør 16.556 kr. om måneden. Der betales pensionsbidrag med i alt 12 %. jf. LBK nr. 1270 af 24/10/16.

§ 27. Opsigelse

Funktionærlovens opsigelsesvarsler anvendes, når en sanger siges op eller siger sin stilling op.

Stk. 2. Opsigelse begrundet i sangerens forhold, bortset fra tilfælde af væsentlig misligholdelse, kan ikke gennemføres uden forudgående skriftlig advarsel. Tillidsrepræsentanten inddrages forud for opsigelsen. Advarslen skal indeholde en tidsmæssig begrænsning på op til et år.

Stk. 3. Såfremt en opsigelse er begrundet i DR's forhold, skal der finde en orientering af tillidsrepræsentanten sted så tidligt som muligt og senest 2 uger før opsigelsen agtes afgivet. Tillidsrepræsentanten skal have adgang til det nødvendige materiale til vurdering af den planlagte opsigelse og kan begære forhandling heraf.

Stk. 4. Sangerne har ved eventuel opsigelse krav på at få forelagt en skriftlig motiveret opsigelse. Hvis opsigelsen af Dansk Musikerforbund skønnes urimelig, kan den indankes for en voldgiftsret sammensat af to repræsentanter for DR, to repræsentanter for organisationen og et femte medlem, der på parternes anmodning udpeges af formanden for Arbejdsretten. Såfremt voldgiftens finder opsigelsen urimelig og ikke begrundet i den ansattes eller DRs forhold, kan der tilkendes den pågældende en erstatning, op til 52 ugers løn.

Stk. 5. Det påhviler parterne at søge voldgiftsretten gennemført hurtigst muligt og inden sangerens fratræden.

§ 28. Efterindtægt

Ægtefællen efter en sanger som ved sin død var ansat i DR, er berettiget til efterindtægt. Efterlader den pågældende sig ikke ægtefælle, men børn under 18 år, overfor hvem sangeren har forørgelsespligt, er disse berettigede til efterindtægt.

Stk. 2. Afgår en sanger ved døden uden at efterlade sig ægtefælle eller børn, er boet berettiget til efterindtægt.

Stk. 3. Efterindtægt udgør for hver måned et beløb svarende til den sidst udbetalte lønindtægt.

Stk. 4. Retten til efterindtægt omfatter udover løbende måned 3 hele måneder efter dødsfaldet, jf. dog stk. 5.

Stk. 5. Er en sanger afgået ved døden som umiddelbar følge af tilskadekomst under tjenesten, omfatter retten til efterindtægt efter stk. 1, et tidsrum af 12 måneder.

Stk. 6. Hvis en ægtefælle, som er berettiget til efterindtægt, afgår ved døden inden efterindtægtsperiodens udløb, tilkommer den del af efterindtægten, som ikke er udbetalt ved dødsfaldet, førsteafdødes børn jf. stk. 1.

Stk. 7. Reglerne om efterindtægt omfatter også registreret partnerskab.

§ 29. Socialt kapitel

Parterne er enige om at fremme fortsat beskæftigelse for alle ansatte, der har fået forringet arbejdsevnen, og at fremme beskæftigelsen af udefra kommende personer med nedsat erhvervsevne, eller som er ledige, gennem ansættelse, job på særlige vilkår, fleksjob, skånejob, jobtræning og lignende.

Parterne er enige om, at overenskomstens bestemmelser efter aftale med tillidsrepræsentanten kan fraviges, og at der ikke i overenskomsten er bestemmelser, der kan forhindre DR i at benytte de støtteordninger, som samfundet måtte stille til rådighed for at fremme beskæftigelsen af ledige og erhvervshæmmede på arbejdsmarkedet.

Fravigelserne i overenskomsten skal præciseres i aftalen med den enkelte. Tillæg for særlig arbejdsvaretagelse kan ydes, når arbejdet reelt varetages.

Er der tale om ansættelse efter kap. 12 eller 13 i lov om aktiv beskæftigelsesindsats fastsættes lønnen som udgangspunkt til det lavest mulige niveau på den gældende overenskomst.

§ 30. Flyttegodtgørelse

Ved flytning på grund af ændret tjenestested ydes flyttegodtgørelse i henhold til gældende aftale mellem Finansministeriet og CFU om ansatte i staten.

§ 31. Jubilæumsgratiale

Der ydes jubilæumsgratiale ved 25 års tjeneste på 6.619 kr., ved 40 års tjeneste på 8.385 kr. og ved 50 års tjeneste på 9.929 kr.

Gratiale reguleres i henhold til Finansministeriets cirkulære om jubilæumsgratiale til ansatte i staten.

Gratiale udbetales med ovennævnte beløb, uanset om sangerne er på fuld tid eller deltid.

§ 32. Modtagelse af lån, gaver m.v.

Sangeren må ikke modtage eller forsøge at opnå lån, gaver af betydning eller andre fordele fra virksomheder (herunder teatre, etablissementer o.lign.) eller enkeltpersoner, som kan tænkes at have interesse i at opnå en reklamevirkning, eller i at opnå arbejde for/leverancer til DR.

Bemærkning:

Ved reklame forstås i denne sammenhæng den virksomhed/person, der med kommercielt formål tager sigte på/søger at anbefale eller udbrede kendskab til en vare, tjenesteydelse eller anden aktivitet.

§ 33. Honorarer for medvirken

Ingen sanger må medvirke i DR-udsendelser mod honorar, medmindre skriftlig tilladelse foreligger i det enkelte tilfælde. Tilsvarende gælder arbejde for andre radio- og fjernsynsorganisationer mod eller uden honorar.

§ 34. Medvirken i reklame

En sanger må ikke under nogen form medvirke i reklame.

Ved reklame forstås i denne sammenhæng den virksomhed, der med kommercielt formål tager sigte på at anbefale eller udbrede kendskab til en vare, tjenesteydelse eller anden aktivitet.

§ 35. Rettigheder

DR erhverver i kraft af ansættelsesforholdet, engagementet og denne overenskomst ret til at udnytte de værker og præstationer der frembringes eller er frembragt som led i ansættelsesforholdet eller under engagementet på alle måder og ved hjælp af alle nuværende og fremtidige tekniske metoder. Som ikke udtømmende eksempler kan nævnes udsendelse via radio og tv, simulcast, webcast og on-demand på Internettet, salg og udgivelse på cd, video, DVD etc.

Stk. 2. DR kan overdrage rettigheder og forpligtelser efter denne overenskomst til tredjemand.

Stk. 3. Ophavsretslovens §§ 54-56 finder ikke anvendelse for de rettigheder der er erhvervet i denne overenskomst.

Stk. 4. Aftalen indskrænker ikke sangernes ret til at oppebære vederlag fra Gramex, Copydan foreninger eller lignende forvaltningsmyndigheder, i den udstrækning rettighederne ikke er overgået til DR i henhold til overenskomst eller reglement.

Stk. 5. De i § 5 og § 6 anførte lønninger indeholder betaling for DR's rettighedserhvervelse.

§ 36. Medindflydelse på valg af dirigent og repertoire

DRVE har medindflydelse på valg af dirigent og repertoire.

Indspilningsarbejdet bør tilrettelægges så hensigtsmæssigt som muligt. Der skal i samarbejde fastlægges planlægning af indspilningsforløbet (lokalaftale). Dette skal ske på et sådant tidspunkt, at der bliver tale om reel indflydelse.

Korene etablerer aflytningsgrupper, der løbende bistår i den kunstneriske vurdering og kvalitetskontrol.

Hver af korenes foreninger er berettiget til at kræve en drøftelse af, hvorvidt en koncertpræstation kan benyttes til genudsendelsesformål eller udgivelse, såfremt foreningen mener, at rent kunstneriske hensyn taler imod fortsat udnyttelse.

§ 37. Korjury

Der nedsættes en korjury. Korjuryen består af en af DR udpeget formand, der leder juryens forhandlinger, samt 8 andre medlemmer. Alle medlemmer af juryen, bortset fra formanden, skal være aktivt udøvende sangere eller på anden måde have faglige kvalifikationer med hensyn til kormusik. DR vælger 4 medlemmer samt 4 suppleanter. DRVE vælger af sin midte 4 medlemmer og 4 suppleanter.

Stk. 2. Valg af medlemmer og suppleanter til juryen foretages inden hver sæsons slutning, og har gyldighed for den efterfølgende sæson.

Stk. 3. Korjuryen høres i sager, hvor korchefen af kunstneriske grunde ønsker at afskedige en sanger.

Bemærkning:

Korjuryen tager alene stilling til, om juryen af kunstneriske grunde kan tilslutte sig korchefens ønske, hvorimod afgørelsen af, om dette ønske skal imødekommes, træffes af DR.

Juryens arbejde iværksættes af korchefen efter høring af korets formand.

Stk. 4. En sag kan ikke behandles i juryen før vedkommende sanger er underrettet om sagen.

Stk. 5. Juryen skal være fuldtallig for at være beslutningsdygtig. Afgørelserne træffes ved stemmeflertal blandt juryens 8 valgte medlemmer. Formanden har ikke stemmeret. Juryen afgør selv, om et medlem ikke kan deltage i sagens behandling på grund af inhabilitet.

§ 38. Tillidsrepræsentanter

Sangerne har ret til af deres midte at vælge en tillidsrepræsentant til at repræsentere sig overfor ledelsen.

Stk. 2. Såvel tillidsrepræsentanten som ledelsen eller dennes repræsentant har pligt til både over for deres organisation og mellem de lokale parter på arbejdspladsen at fremme et roligt og godt samarbejde.

Stk. 3. Tillidsrepræsentanten skal vælges blandt sangere, der har arbejdet i DR i 1 år i de sidste 2 år. Såfremt sådanne ikke findes i et antal af mindst 5, suppleres dette tal blandt de sangere, der har arbejdet længst i DR. Dansk Musikerforbund meddeler DR, hvem der er valgt. DR har ret til at påtale valget over for forbundet. Dette skal ske inden for 3 uger efter modtagelsen af meddelelsen fra forbundet - dog indtræder tillidsrepræsentantbeskyttelsen, når valget har fundet sted under forudsætning af, at DR senest dagen efter valget har fået skriftlig meddelelse om, hvem der er valgt. Hvis den skriftlige meddelelse modtages senere, indtræder tillidsrepræsentantbeskyttelsen først ved modtagelsen af den skriftlige meddelelse.

Stk. 4. For tillidsrepræsentanten kan vælges en stedfortræder, som anmeldes på samme måde som tillidsrepræsentanten, jf. stk. 3. Under tillidsrepræsentantens fravær fungerer stedfortræderen i dennes sted og indgår i funktionsperioden med samme rettigheder og pligter som tillidsrepræsentanten.

Stk. 5. Såfremt tillidsrepræsentanten inden for den normale arbejdstid deltager i møder og forhandlinger eller på anden måde skal varetage de ansattes interesser, aflønnes han/hun af DR med normal løn.

Stk. 6. Såfremt tillidsrepræsentanten eller forbundet ønsker, at tillidsrepræsentanten deltager i møder eller kurser, der tager sigte på hans/hendes uddannelse som tillidsrepræsentant, er DR indforstået med, at der gives tillidsrepræsentanten den fornødne frihed i rimeligt omfang i henhold til Lønnings- og Pensionsministeriets cirkulære om uddannelse nr. 113 af 23. juni 1971.

Stk. 7. Såfremt tillidsrepræsentanten eller enkelte sangere har problemer i forhold til DR, som ikke kan løses af de stedlige parter, kan han/hun i arbejdstiden efter forudgående orientering af DR tilkalde en repræsentant fra Dansk Musikerforbund, der kan deltage i forhandlinger eller i undersøgelser af de forhold, der ligger til grund for uoverensstemmelsen.

Stk. 8. I forhold der ikke er nævnt ovenfor gælder Dansk Industri og CO-industris tillidsrepræsentantregler.

Kapitel 2. DR KoncertKor

§ 39. Område

Bestemmelserne i kapitel 2 finder anvendelse for DRKK'sangere og assistenter.

Stk. 2. Assistenterne er dog ikke omfattet af følgende paragraffer: §§ 41, 42, 43, 44, stk. 2, § 45, stk. 1 og 2, § 46, stk. 1. og 3, § 49, stk. 5, 2. afsnit, § 52, stk. 1-5, 54, 56, 57, 58.

§ 40. Optagelse på korlisten

Optagelse af nye sangere på korlisten sker normalt efter opslag og foresyngning.

Korlisten er en navneliste på de 56 sangere i DR KoncertKoret

Skønner bedømmelsesudvalget, jf. § 41, at ingen af ansøgerne er tilstrækkeligt kvalificerede til den ledige plads, eller skønner udvalget, at man ved fornyet opslag kan fremskaffe ansøgning fra mere kvalificerede ansøgere, kan bedømmelsesudvalget indstille til ledelsen, at pladsen opslås på ny. Er der afvigende synspunkter i bedømmelsesudvalget, skal disse refereres for ledelsen.

Stk. 2. Den i stk. 1 nævnte optagelse sker for 5 år ad gangen, jf. dog § 43. Senest et år inden udløbet af den 5-årige periode kan sangeren begære at blive hørt ved en individuel foresyngning med henblik på prolongation for 5 år af tilknytningsforholdet. Hvis foresyngningen ikke medfører prolongation, kan sangeren deltage i en åben foresyngning. For sangere, som på tidspunktet for optagelse på listen er fyldt 58 år, sker optagelse dog kun for 2 år.

Stk. 3. Optages en sanger på korlisten efter det fyldte 56. år sker optagelsen for to år ad gangen.

Stk. 4. Såfremt der ikke er tilstrækkelig med egnede kandidater til korlisten, kan ansættelse som assistent ske for op til et år ad gangen. Ansættelse i op til et år kan desuden ske som vikar ved sygdom, barsel, orlov eller andet fravær.

§ 41. Bedømmelsesudvalg

Ved stillingsbesættelser nedsætter ledelsen i samarbejde med korets bestyrelse et bedømmelsesudvalg.

Bemærkning:

Ved foresyngning til vakance i DRKK indgår i bedømmelsesudvalget normalt 4 sangere, heraf 3 fra DRKK, udvalgt af korets bestyrelse og 1 fra DRVE udvalgt af DRVE's bestyrelse. Deltagelse i et bedømmelsesudvalg honoreres med et vederlag pr. 1. juni 2017 på 185 kr., pr. 1. juni 2018 på 187 kr. og pr. 1. juni 2019 på 189 kr. pr. time. Der ydes minimum betaling for 2 timer.

Stk. 2. Bedømmelsesudvalget skal bedømme ansøgere's sanglige færdigheder og kunstnerisk/musikalske formåen med henblik på generel egnethed til korarbejde, især på den pågældende plads i den pågældende gruppe.

Stk. 3. Bedømmelsesudvalgets medlemmer skal oplyse om habilitetsforhold, herunder om hvilke ansøgere, medlemmet har undervist.

Stk. 4. Resultatet af bedømmelsesudvalgets arbejde, indeholdende et resumé af de tilkendegivne synspunkter, forelægges ledelsen, der træffer afgørelse. LSU orienteres om afgørelsen.

§ 42. Garantitimetallet

Omfanget af kormedvirken udgør mindst 200 timer pr. sæson.

§ 43. Fratræden

Korets medlemmer kan normalt ikke forblive på korlisten efter udgangen af den sæson, hvori de fylder 58 år.

Stk. 2. Sangeren kan begære at blive hørt ved en foresyngning med henblik på toårige forlængelser udover det 58. år. Foresyngningen skal være begæret tidligst 15 måneder og senest 12 måneder før ansættelsesperioden udløber.

Stk. 3. Funktionærlovens bestemmelser om opsigelse gælder.

Stk. 4. Den enkelte sanger kan begære at udtræde af kontraktforholdet uden varsel.

§ 44. Løn

Timelønnen udgør pr. 1. juni 2017 kr. 319 pr. 1. juni 2018 kr. 322 og pr. 1. juni 2019 kr. 326. I timelønnen er indeholdt honorering for velforberedt fremmøde.

Bemærkning:

Se bilag 4 om velforberedt fremmøde.

Stk. 2. Som compensation for forpligtelsen til at være til rådighed uden for og ud over den fastsatte tjenestetid, og for forpligtelse til at være til rådighed for turnétjeneste ydes ud over den i stk. 1 omhandlede løn et compensationstillæg. Compensationstillægget udgør pr. 1. juni 2017 årligt kr. 11.702, pr. 1. juni 2018 årligt kr. 11.819 og pr. 1. juni 2019 kr. 11.937.

Stk. 3. Timeløn og compensationstillæg udbetales månedsvis bagud.

Stk. 4. Når enkeltmedlemmer indkaldes til LSU-møder ydes mødehonorar. Der ydes 1,5 time pr. gang.

§ 45 Turné/endagsrejser:

Sangerne er forpligtet til 18 dages turné/endagsrejse pr. sæson arrangeret af DR, dog således, at hvert medlem højst er forpligtet til at deltage i:

- 3 turnéer med overnatning
- 10 endagsrejser uden overnatning

Bemærkning:

Tjeneste under en turné/endagsrejse kan bestå i enhver aktivitet beskrevet i overenskomstens § 48. Antallet af endagsrejser uden overnatning kan overstige 10 efter nærmere aftale mellem ledelsen og korets formand.

Turnéer og endagsrejser fastlægges med mindst 3 måneders varsel.

- Op til 4 af de 10 endagsrejser uden overnatning kan anvendes til heldagsarrangementer i DR (f.eks. i forbindelse med generalprøver til større events, tv-produktioner mv.). §53 stk.4 om mellemtid er gældende ved heldagsarrangementer. DR skal så tidligt som muligt og kan senest kl 15.00 torsdagen 2 uger forud for den pågældende uge indkalde til tjeneste. Kormedlemmet skal have fri, hvis engagement andet sted forhindrer deltagelse.

Stk. 2. Fritagelse fra turné eller endagsrejse

En sanger, der med 2 måneders varsel dokumenterer, af hensyn til anden beskæftigelse eller anden lignende tvingende omstændighed, at være forhindret i at deltage i en turné/endagsrejse, skal af ledelsen fritages for deltagelse.

Stk. 3. Honorering

For hvert turnédøgn (påbegyndte 24 timer fra afrejse-tidspunktet) ydes der hver sanger 4,8 timers honorering ifølge § 44.

For hver endagsrejse beregnes minimum 4,8 timer inkl. rejsetid. En endagsrejse kan vare max 14 timer (faktisk tid) i tidsrummet 09.00-01.00 (evt. tidligere start eller senere hjemkomst kræver accept fra korets bestyrelse).

Stk. 4. Tjenesteberegning

Under turnéer/endagsrejser føres der særligt tjenestetidsregnskab, idet § 50, § 51, stk. 2, samt § 53, stk. 2-4, ikke finder anvendelse. En tjenestes varighed skal dog være mindst 2 timer, og § 50, stk. 3 om pauser gælder, medmindre der arbejdes sammen med ensembler med andre pauseregler. Under turnéer kan der overføres tjenestetid fra en dag til en anden, således at det er det gennemsnitlige timetal, der lægges til grund for opgørelsen.

Tjenestetid udover 4,8 timer honoreres efter § 44, stk. 1.

Stk. 5. Rejsetid

Under turné/endagsrejse beregnes tjenstlig rejsetid med 50%. Den herved fremkomne beregnede rejsetid tillægges tjenestetidsregnskabet.

Bemærkning:

Ved rejse med tog eller fly lægges de planmæssige afgang/indchecknings- og ankomsttidspunkter til grund for beregning af rejsetiden.

I rejsetiden inkluderes transport til og fra indkvarteringssted.

Mellemtid mellem transporter og tjenester beregnes ikke.

§ 46. Garantitimerne placering og ekstratid

De af garantien omfattede timer honoreres iflg. § 44, og skal ligge inden for de normale tjenestetider, jf. § 50, inkl. turnéforpligtelsen samt mellemtid.

Stk. 2. For tjeneste - bortset fra direkte udsendelse og publikumskoncert med tilhørende forprøve - på søn og helligdage, herunder grundlovsdag efter kl. 12.00, juleaftensdag og nytårsaftensdag samt i tidsrummet fra kl. 21.30 til kl. 08.00, ydes et tillæg pr. 1. juni 2017 på kr. 126 pr. 1. juni 2018 på kr. 128 og pr. 1. juni 2019 kr. 129 pr. påbegyndt hele time også i tilfælde, hvor den pågældende tjeneste er honoreret efter stk. 1. Der kan ikke samtidigt ydes 2 tillæg.

Stk. 3. Ud over det garanterede antal timer kan den enkelte korsanger efter aftale engageres uden for DR KoncertKorets tjenestetid.

Stk. 4. Ekstratid i forbindelse med en inden for tjenestetiden fastsat produktion kan i det enkelte tilfælde aftales med koret. Er der tale om udvidelse af en allerede ansat tjeneste, beregnes ekstratiden pr. påbegyndt halve time. Er der tale om udvidelse med henblik på en anden produktion, beregnes den til mindst to timer.

§ 47. Solotillæg

Når en sanger inden for korttjenesten pålægges at udføre pladssoli eller medvirker på ikke-korisk besatte stemmer, hvor præstationen kan vurderes uafhængigt af korpartiet, honoreres vedkommende med følgende tillæg:

	1. juni 2017	2. juni 2018	1. juni 2019
Lille pladssolo	1.010	1.020	1.030
Mellemstor pladssolo	1.717	1.734	1.752
Stor pladssolo	3.030	3.060	3.091

Bemærkning:

De nærmere grænser mellem ovenstående kategorier i bilag 1.

Honoreringen ændres ikke, selv om pladssoli af akustiskradiofoniske grunde udføres andetsteds.

Stk. 2. Dersom en sanger ønsker fritagelse for en pladssolo, drøftes spørgsmålet mellem korets bestyrelse og ledelsen.

Stk. 3. Solistopgaver, der ikke omfattes af stk. 1, honoreres efter DAF/DMFs solistoverenskomst. Hvis sangeren samtidig udfører korttjeneste, aftales det samlede honorar med ledelsen.

§ 48. Tjenestens art

Sangerne er forpligtet til såvel i radio som i fjernsyn at medvirke som syngende, talende og/eller agerende, såfremt dette er led i en musikalsk helhed, samt til anden korvirksomhed, hvor DR står som arrangør, medarrangør eller er engageret.

Stk. 2. Koret er forpligtet til at medvirke samlet eller delt og som bestanddele af et større kor, med eller uden instrumental deltagelse.

Stk. 3. Sangerne er forpligtet til at medvirke ved udsendelser, ved indspilning til senere udsendelse og ved prøver, herunder blandet prøve og indspilninger.

Stk. 4. De i stk. 1-3 nævnte forpligtelser gælder såvel i som uden for Danmark. Medvirken kan desuden kræves overalt, hvor koret selv er arrangør, medarrangør eller engageret og af DR har fået tilladelse til at optræde under korets officielle navn, jf. § 49, stk. 7.

Stk. 5. Tjenester kan efter DR's bestemmelse arrangeres som publikumskoncerter. DR har i øvrigt ret til at indbyde et mindre antal gæster til at overvære intern tjeneste. Korets tillidsmand underrettes om invitationerne.

Stk. 6. Under en tjeneste kan der afholdes prøver på eller indspilning til flere forskellige udsendelser. Tjenesten kan foregå i forskellige lokaler. Befordringstiden mellem lokalerne regnes som tjeneste, eventuelle befordringsudgifter afholdes af DR, der bestemmer befordringsmåden.

Stk. 7. 3 timer af tjenesten anvendes til korets årlige møder med ledelsen. Det er aftalt, at dagsordenen udarbejdes af ledelsen i samarbejde med DR KoncertKorets bestyrelse. Sigtet med møderne er at udvikle og optimere DR KoncertKorets virke i samarbejde mellem DR og sangerne i DR KoncertKoret.

§ 49. Tjenesteplichter – generelt

Hver sanger er forpligtet til at orientere sig om den daglige tjeneste og at møde velforberedt til prøverne.

Bemærkning

Fortolkning af velforberedt fremmøde fremgår af bilag 4.

Stk. 2. Enhver sanger er forpligtet til i samarbejde med dirigenten/instruktøren at understøtte dennes bestræbelse på at opnå det bedst mulige resultat og at efterkomme de bestemmelser vedrørende tjenesten, der fastsættes af ledelsen eller den, som ledelsen har bemyndiget til at træffe bestemmelse.

Klage over en i henhold til bemyndigelse truffet afgørelse kan indbringes for ledelsen.

Klage over en afgørelse fritager ikke for at efterleve den truffede bestemmelse.

Stk. 3. De præliminære programmer og prøveplaner skal til enhver tid være tilgængelige for sangerne.

Sangerne er ansvarlige for udlånt nodemateriale. Dette må ikke kopieres eller stilles til andres rådighed og skal i tilfælde af bortkomst eller beskadigelse erstattes DR af den pågældende.

Stk. 4. Ingen må forlade tjenesten uden produktionslederens tilladelse, uanset om det på prøvelisten eller i det officielle program fastsatte sluttidspunkt for tjenesten overskrides.

Stk. 5. Forinden en tjenestes påbegyndelse må enhver have meddelt ledelsen eventuelle stemmelige problemer, der af sangeren skønnes at ville få indflydelse på løsningen af de opgaver, der skal arbejdes med i den pågældende tjeneste.

Eventuel stemmelig sygdom kan af DR beordres behandlet på DR's regning hos en af DR efter samråd med koret godkendt specialist.

Stk. 6. De enkelte gruppers numeriske størrelse bestemmes af ledelsen.

Særlige påklædningskrav såsom kjole og hvidt, smoking eller anden med korets bestyrelse aftalt påklædning kan anordnes i hvert enkelt tilfælde af ledelsen. Hvis der herudover stilles krav om anden påklædning end almindeligt dagligt tøj, betales det af DR.

Stk. 7. Koret - eller et af dette afledt ensemble - må ikke uden for DR anvende DR eller korets officielle navn uden Generaldirektørens forud indhentede tilladelse i hvert enkelt tilfælde.

§ 50. Tjenestetid

En tjenestes varighed i tidsrummet kl. 14.00 til kl. 18.00 kan være 2, 2 ¼, 2 ½, 3, 3 ½ og 4 timer.

Koncert inkl. evt. forprøve aflønnes samlet med minimum 3 timer og beregnes efter kl. 17.00 pr. påbegyndt kvarte time.

Forprøver kan have en varighed fra ½ time til 2 timer.

Bemærkning:

I perioden 1. juli 2019 til 30. juni 2020 har parterne aftalt, at tjenesten som en forsøgsordning placeres i tidsrummet kl. 13.30-17.30. Forsøgsordningen gælder alle bestemmelser i §§ 50-51 således at "kl. 13.30" træder i stedet for "kl. 14.00", mens "kl. 17.30" træder i stedet for "kl. 18.00".

Stk. 2. Der kan placeres tjeneste alle ugens dage mellem kl. 14.00 og kl. 18.00. Koncerter og direkte udsendelser med tilhørende forprøve kan desuden placeres efter kl. 18.00.

På lørdage samt søn- og helligdage kan der indtil 4 gange årligt med 3 måneders varsel dog placeres forprøver fra kl. 13.30.

Med mere end ½ times forprøve bør der ikke samme dag placeres normal prøve.

Bemærkning:

DR vil, så vidt det er muligt ud fra planlægningsmæssige og kunstneriske hensyn, tilstræbe at samle timer på færrest mulige tjenstedage. Bestemmelsen i stk. 2, 2. pkt. er suspenderet fra 1. juli 2019 til 30. juni 2020 som følge af forsøgsordningen jf. bemærkningen til stk. 1.

Stk. 3. Pauser

I de enkelte tjenester skal der gives følgende pauser, der medregnes i tjenestetiden:

	med orkester	a cappella
2 timer	15 min	20 min
2 ¼ time	15 min	20 min
2 ½ time	20 min	25 min
3 timer	25 min	30 min
3½ time	35 min	40 min
4 timer	40 min	45 min

Bemærkning:

Ved tjenester i TV-lys kan der mellem korets tillidsrepræsentant og produktionsledelsen aftales andre pauser end ovennævnte.

Pauser over 30 minutter kan deles.

I forprøver gives følgende pauser:

Indtil 1 time	10 min.
Over 1 time indtil 1½ time	15 min.
Over 1½ time indtil 2 timer	30 min., som kan deles.

Der skal være pause mellem forprøve og koncert/direkte udsendelse.

§ 51. Særligt om medvirken i DR VokalEnsemblet

Stk. 1. Uanset tjenestetidsreglerne i § 50 kan tjenestetiden begynde før kl. 14.00 for DRKK sangere, der medvirker til en udvidelse af DR VokalEnsemblet.

Stk. 2. Såfremt et engagement indebærer tjenestetid sammen med DR VokalEnsemblet før kl. 14.00, jf. stk. 1, kan den enkelte DRKK sanger afslå engagementet, uden at det medfører reduktion i vedkommendes garantitimetal.

Stk. 3. Hvis en eller flere tjenester i et projekt aflyses, skal de pågældende tjenester honoreres sådan, som de fremgår af mødelisten i henhold til §52, stk 5.

§ 52. Meddelelse om tjenesten

En gang årligt udarbejdes der en sæsonplan, der udleveres til DRKK sangerne. Repertoiret for den følgende sæson fremgår af sæsonplanen. En sæson løber fra 1. juli – 30. juni.

Stk. 2. To gange årligt, senest den 1. juni for perioden 1. juli-31. december hhv. den 1. november for perioden 1. januar-30. juni, udleveres der en besætningsliste til DRKK sangerne. Besætningslisten indeholder en angivelse af medvirkende, rammeperioder og en vurdering af omfanget af antal tjenestetimer i det følgende halvår.

Bemærkning:

DR tilstræber udover udsendelse af de halvårslige besætningslister løbende at orientere om planlagte besætninger.

Stk. 3. DR placerer 3 friuger pr. halvår. Placeringen af disse meddeles DR KoncertKoret i forbindelse med udsendelsen af den halvårslige besætningsliste.

Stk. 4. Efter udsendelse af besætningslisterne skal nye projekter meddeles med mindst én måneds varsel.

Stk. 5. Senest kl. 15.00 torsdagen 2 uger forud for den pågældende uge opslås vejledende mødeliste på nettet (www.drkor.dk). Der kan i op til 2 kalenderuger pr. 26 ugers periode med 48 timers varsel ske en udvidelse af en bestående tjeneste indenfor tidsrummet kl. 15.00-18.00.

Stk. 6. Selv om de i stk. 5 og 7 omhandlede tjenester aflyses, beregnes de som om de havde fundet sted.

Stk. 7. Tjenesteforpligtelser inden for rammerne af § 50, stk. 1 og stk. 2, ud over de i mødelisten anførte, kan meddeles koret med mindst 48 timers varsel, hvis de er begrundet i uforudseelige omstændigheder, der senere kan verificeres over for koret. Tilføjelser med kortere varsel kan kun ske efter aftale med koret.

Stk. 8. De efter stk. 7 tilføjede tjenester indgår ikke i garantitimetallet. De honoreres efter § 44, stk. 1.

Stk. 9. Mindste engagement

Engagement til en produktion skal være af mindst 4 timers varighed, jf. dog stk. 10.

Stk. 10. Pludseligt opstået vikariat

Hvis en sanger grundet sygdom eller orlov indkaldes med kortere varsel end efter § 52, kan vedkommende afslå engagementet. Sådant afslag betragtes som orlov på 3 timer ifølge § 54, stk. 2. Engagement på disse vilkår sker for mindst 9 timer og kan omfatte medvirken i heraf afledte produktioner.

§ 53. Beregning af tjenestetid

Beregningen af tjenestetiden baseres på de opslåede mødelister, jf. § 52, stk. 5.

Stk. 2. Mellemtid

Mellemtid på indtil 5 timer mellem to tjenester på samme dag beregnes med det halve, dog mindst med en hel time.

§ 54. Tjenestefrihed

Hel eller delvis fritagelse for en enkelt korprøve uden løntræk kan gives af ledelsen.

Stk. 2. Tjenestefrihed uden løn kan bevilges efter skriftligt motiveret ansøgning, såfremt de tjenstlige forhold tillader det. Garantitimetallet og kompensationstillægget reduceres tilsvarende.

Bemærkning:

DR vil udvise velvillighed ved ansøgninger om orlov i ikke disponerede perioder.

§ 55. Ophavsret

DR har i kraft af denne overenskomst - på alle måder og ved hjælp af alle nuværende og fremtidige tekniske metoder - ret til at udnytte de værker og præstationer, der helt/delvist frembringes eller er frembragt af DR KoncertKoret.

DR har i kraft af denne aftale ret til at foretage - eller lade tredjemand foretage - indspilninger til alle former for lyd- og/eller billedbærende medier.

Denne overenskomst indskrænker ikke retten til at oppebære vederlag fra Gramex, COPY-DANs foreninger eller lignende forvaltningsmyndigheder.

Ophavsretslovens §§ 54-56 finder ikke anvendelse i forbindelse med overdragelse af rettigheder efter denne overenskomst.

Korets forening er berettiget til at kræve en drøftelse af, hvorvidt en indspilning/koncertpræstation kan benyttes til genudsendelsesformål eller udgivelse, såfremt foreningen mener, at rent kunstneriske hensyn taler imod fortsat benyttelse.

Stk. 2. DR afleverer efter hvert år til DR KoncertKoret en oversigt over hvilken produktion, der er videreudnyttet eller overdraget - og til hvem.

Stk. 3. For udnyttelse af tidligere og indtil 1. januar 1997 frembragte produktioner og hidtidig udnyttelse heraf ydes til fuld og endelig afgørelse DR KoncertKorets forening et samlet beløb på 75.000 kr.

Dansk Musikerforbund friholder DR for alle krav fra nuværende eller tidligere medlemmer af DR KoncertKoret.

§ 56. Ferie

Det påhviler DR at give koret meddelelse om placeringen af korets ferie seneste den 1. oktober året forud.

Stk. 2. Der ydes feriegodtgørelse efter ferieloven.

§ 57. Sygdom og barselsorlov

Ved sygdom under planlagt tjeneste ydes der normal løn.

Stk. 2. Ved barselsorlov gælder lovgivningens regler om sygedagpenge.

§ 58. Efteruddannelse

Sangere kan i den udstrækning, det er praktisk muligt - og efter indstilling fra ledelsen - deltage i kurser arrangeret af DR. I særlige tilfælde kan der ydes time- og dagpenge efter DR's regler samt kursusvederlag, der udgør 50 % af timelønnen ifølge § 44, stk. 1.

§ 59. Medarbejderudviklingssamtale

Efter aftale bliver medarbejdere i DR KoncertKoret indkaldt til medarbejderudviklingssamtale hvert andet år. Medarbejderudviklingssamtalen bliver honoreret med 1 time.

§ 60. Kompetenceudvikling til formanden for DR KoncertKoret

DR forpligter sig til at vejlede og kompetenceudvikle formanden for DR KoncertKoret på en måde, der svarer til den kompetenceudvikling, som DRs øvrige medlemmer af LSU tilbydes, jf. hensigterne i Samarbejdsaftalen. Parterne er enige om, at formanden ikke nyder særlig beskyttelse som følge af udpegelsen som formand.

§ 61. Kompetenceudvikling til sikkerhedskoordinator

DR forpligter sig til at vejlede og kompetenceudvikle en af ensemblet udpeget og af ledelsen godkendt sikkerhedskoordinator for DR KoncertKoret til at varetage koordinering af daglige forhold omkring fysisk arbejdsmiljø. Parterne er enige om, at sikkerhedskoordinatoren ikke nyder særlig beskyttelse som følge af udpegelsen som sikkerhedskoordinator.

Kapitel 3. Fælles bestemmelser

§ 62. Sminke- og kostumeprøver

Såfremt der kræves fremmøde til sminkning og/eller kostumering før den aftalte tjenestes begyndelse, ydes der fra det krævede mødetidspunkt til tjenestens begyndelse en godtgørelse pr. time på 50 % af timelønnen i henhold til §44, stk. 1, gældende for DR KoncertKoret. For så vidt angår fjernelse af make-up, afsminkning hhv. afklædning, der foregår i huset, beregnes den her omhandlede godtgørelse først fra den tilsagte tjenestes afslutning.

§ 63. Rejseregler

DR's til enhver tid gældende rejseregler finder anvendelse.

§ 64. Fagligt fællesudvalg

Alle uoverensstemmelser om denne overenskomsts forståelse og om påstået brud på overenskomsten skal forhandles af et fællesudvalg bestående af to repræsentanter for DR og to repræsentanter for Dansk Musikerforbund.

Kan parterne ikke opnå enighed, skal de i fællesskab anmode formanden for Arbejdsretten om at udpege en opmand, der afgør sagen. Opmanden fastlægger selv de nærmere regler for sagens behandling, som skal fremmes mest muligt.

Opmanden kan, når der foreligger brud på overenskomsten, idømme den tabende part en bod, og træffer endvidere afgørelse med hensyn til fordelingen af sagsomkostningerne.

§ 65. Opsigelse

Overenskomsten gælder fra den 1. juni 2017 og kan opsiges skriftligt med 3 måneders varsel til en 31. maj, dog tidligst til den 31. maj 2020.

Stk. 2. Umiddelbart efter opsigelsen optages forhandlinger om en ny overenskomst. Er forhandlingerne om en ny overenskomst efter stedfunden opsigelse ikke afsluttet senest ved overenskomstens udløbstid, gælder overenskomsten fortsat, indtil ny overenskomst slutes, eller indtil en af parterne - Dansk Musikerforbund på sine medlemmers vegne - med en måneds varsel til den 1. i en måned kollektivt opsiger de for de enkelte sangere gældende ansættelseskontrakter, hvorefter det står parterne frit for at iværksætte strejke, blokade, lockout og boykot, omfattende alle deres medlemmer.

København, den

For DR:

København, den

For Dansk Musikerforbund:

Bilag 1. Protokollat om afgrænsning af solotillæg, jf. § 47

Lille solo	Forstås som f.eks. gregorianske intonationer, mindre afsnit for mange solostemmer eller udelukkende for solostemmer.
Mellemstor solo	Forstås som større soloafsnit, f.eks. over ca. 20 takter, hele kompositioner eller store afsnit for solostemmer.
Stor solo	Forstås som gennemgående solopartier af typen wienerklassiske messer med kvartetskrivemåde, solopartier af moderat sværhedsgrad og omfang (f.eks. 1 recitativ og 1 arie i kantater), kortere soloafsnit af betydelig sværhedsgrad, også i a cappella værker.

Bilag 2. Deltagelse i projekter

VokalEnsemblet projekter

Definition:

- Projekter med DR VokalEnsemblet som grundstamme, hvor koret er i centrum i kammerkorsformat, eller hvor korpartiet helt overvejende varetages af DRVE, også selv om koret ikke er i centrum.

Typisk a cappella musik eller værker med få instrumenter, f.eks. barokmusik, korværker med meget lille orkester eller værker for kammerkor og orkester eller instrumentensemble.

DR VokalEnsemblets tjenesteregler følges.

DR KoncertKorets projekter

Definition:

Korværker med eller uden deltagelse af DR VokalEnsemblet med større eller stort kor. Som udgangspunkt værker med orkester eller instrumentalledsagelse. A cappella værker med stor besætning kan forekomme.

DR KoncertKorets tjenesteregler følges.

Bilag 3. Tjeneste- og rejsetid for DR VokalEnsemblet

Ved turneer i Danmark beregnes tjenestetid efter de i overenskomsten gældende regler. Rejsetid medgår med halvdelen af den faktiske rejsetid pr. dag som tjenestetid.

Ved turneer udenfor Danmark beregnes 4, 8 timers tjeneste pr. turnedøgn, dog ikke på fridage.

Pålægges der rejse på en fridag, betragtes fridagen ikke som afholdt.

Bilag 4. Fælles forståelse af § 49 om velforberedt fremmøde for KoncertKoret

Ved velforberedt forstås såvel DR KoncertKoret som DR, at på forhånd udleverede noder er gennemset, således at:

- man har gennemsunget sin stemme hjemmefra

- man har sat sig ind i særligt vanskelige passager
- man har gjort sig de udleverede sproglige anvisninger klart
- man har gjort sig de udleverede dessiner klart

Velforberedt er også mellem prøverne at yde en indsats, hvis man fornemmer eller bliver gjort opmærksom på, at man ikke følger indstuderingstempoet.

Sangerne vil, så vidt det er muligt, få deres noder udleveret 14 dage inden første prøve.

Bilag 5. DRVE

Parterne er enige om, at nedenstående sangere er omfattet af den til enhver tid gældende overenskomst for radiokammerkoret - suppleret med § 5 fra ”2002 overenskomst mellem DR og Dansk Korforbund vedrørende DR’s faste kor (radiokammerkoret). Ved læsningen af § 5, stk. 4 skal indfortolkes voldgiftskendelsen afsagt 29. juni 2004, hvorefter sangere alene kan opsiges, såfremt pågældende har udvist en sådan tjenesteforseelse eller misligholdelse af ansættelsesforholdet, at der efter den praksis, der gælder på funktionærlovens område, kan ske afskedigelse.

Klaudia Kidon
Torsten Nielsen

Bilag 6. DRVE Kompetenceudvikling

Løbende udvikling af medarbejdernes kompetencer og kvalifikationer er en forudsætning for et effektivt og attraktivt DR.

Både ledelse og VE-sangere forpligtes til at prioritere job og kompetenceudvikling herunder efter - og videreuddannelse.

Kompetenceudvikling tager udgangspunkt i DR’s strategi og mål samt de mål og opgaver, der er relevante for den enkelte, og drøftes mellem sangeren og korchefen

Ved den årlige udviklingssamtale sættes der fokus på medarbejderens nuværende såvel som kommende udviklingsbehov

Udviklingssamtalen afsluttes med en gensidig forpligtende udviklingsplan og med klart definerede udviklingsmål.

Ved tilbagevenden efter længerevarende fravær tilbydes medarbejderen en udviklingssamtale.